

**DO NOT OPEN THIS TEST BOOKLET UNTIL YOU ARE ASKED TO DO SO**

**TEST BOOKLET**

Sl. No. **01009**

**Subject Code : 24**

**Subject : Sanskrit**

**LECTURERS FOR NON-GOVT. AIDED COLLEGES OF ODISHA**

**Time Allowed : 3 Hours**

**Maximum Marks : 165**

**: INSTRUCTIONS TO CANDIDATES :**

1. **IMMEDIATELY AFTER THE COMMENCEMENT OF THE EXAMINATION, YOU SHOULD CHECK THAT THIS TEST BOOKLET CONTAINS 23 PAGES AND DOES NOT HAVE ANY UNPRINTED OR TORN OR MISSING PAGES OR ITEMS ETC. IF SO, GET IT REPLACED BY A COMPLETE TEST BOOKLET.**
2. You have to enter your **Roll No.** on the Test Booklet in the Box provided alongside. **DO NOT** write anything else on the Test Booklet. 

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--
3. The Test Booklet contains **165** questions. Each question comprises four answers. You have to select the correct answer which you want to mark (darken) on the Answer Sheet. In case, you feel that there is more than one correct answer, you should mark (darken) the answer which you consider the best. In any case choose **ONLY ONE** answer for each question. If more than one answer is darkened it will be considered as wrong.
4. You have to mark (darken) all your answers **ONLY** on the **separate OMR Answer Sheet** provided, by using **BLACK BALL POINT PEN**. You have to do rough work on the space provided in the Test Booklet only. See instruction in the Answer Sheet.
5. All questions carry equal marks, i.e. of one mark for each correct answer and each wrong answer will result in negative marking of **0.25** mark.
6. Before you proceed to mark (darken) in the Answer Sheet the answers to various questions in the Test Booklet, you have to fill in some particulars in the Answer Sheet as per the instructions in your Admit Card.
7. After you have completed filling in all your answers on the Answer Sheet and after completion of the examination, you should hand over to the Invigilator the **Original Answer Sheet (OMR Answer Sheet)** issued to you. You are allowed to take with you the candidate's copy/second page of the Answer Sheet along with the Test Booklet after completion of the examination for your reference.

**Candidate's full signature**

**Invigilator's signature**

RS – 18/16

(Turn over)

2018

**SEAL**

1. Which deity is prayed in गायत्री मंत्र ?
- (A) रुद्र  
(B) सविता  
(C) विष्णु  
(D) अग्नि
2. The word 'असुर' in ऋग्वेद is intended for:
- (A) देवता  
(B) ऋषि  
(C) याज्ञिक  
(D) ईश्वर
3. 'देवता' is :
- (A) पुंलिङ्ग  
(B) स्त्रीलिङ्ग  
(C) नपुंसकलिङ्ग  
(D) उभयलिङ्ग
4. The 'ऋषि' of 'श्रद्धासूक्तम्' :
- (A) श्रद्धाकामायनी  
(B) यमी वैवश्वती  
(C) विश्ववारा आत्रेयी  
(D) सरमा ऋषिका
5. 'दशतयी' is concerned with :
- (A) ऋक्  
(B) यजु  
(C) साम  
(D) अथर्व
6. 'एकं सद्विप्रा बहुधा वदन्ति' — this stanza is occurred in which Veda ?
- (A) अथर्ववेद  
(B) यजुर्वेद  
(C) सामवेद  
(D) ऋग्वेद
7. Which priest presides over a sacrifice ?
- (A) होता  
(B) उद्गाता  
(C) अध्वर्यु  
(D) ब्रह्मा
8. Which ब्राह्मण has two parts as 'पूर्व' and 'उत्तर' ?
- (A) शतपथ  
(B) ऐतरेय  
(C) गोपथ  
(D) ताण्ड्य

9. 'पुरुरवा-उर्वशी संवाद' is in :
- (A) शतपथ  
(B) ताण्ड्य  
(C) ऐतरेय  
(D) वंश
10. According to शाबरभाष्य, ब्राह्मणग्रन्थस्य प्रतिपाद्य विषय :
- (A) ५  
(B) ६  
(C) १२  
(D) १०
11. The ब्राह्मण of अथर्ववेद is :
- (A) पञ्चविंश  
(B) ऐतरेय  
(C) गोपथ  
(D) शतपथ
12. Following which is not belongs to ऋग्वेद ?
- (A) ऐतरेयारण्यकम्  
(B) बृहदारण्यकम्  
(C) शांखायनारण्यकम्  
(D) ऐतरेय-शांखायनारण्यके
13. 'सर्वं खल्विदं ब्रह्म' uttered in which उपनिषद् ?
- (A) बृहदारण्यक  
(B) ऐतरेय  
(C) छान्दोग्य  
(D) ईश
14. सत्यकाम-जाबाल-कथा belongs to which उपनिषद् ?
- (A) छान्दोग्य  
(B) ऐतरेय  
(C) प्रश्न  
(D) बृहदारण्यक
15. 'ईशोपनिषद्' belongs to which वेदः ?
- (A) ऋग्वेदः  
(B) कृष्णयजुर्वेदः  
(C) शुक्लयजुर्वेदः  
(D) सामवेदः
16. 'मातृदेवो भव ! पितृदेवो भव ! आचार्यदेवो भव ! अतिथिदेवो भव ! This stanza coined from :
- (A) कठ  
(B) श्वेताश्वतर  
(C) तैत्तिरीयोपनिषद्  
(D) बृहदारण्यक

17. सांख्य-योग-शैवदर्शन — context occurred in which उपनिषद् ?
- (A) कठ  
(B) श्वेताश्वतर  
(C) शाण्डिल्य  
(D) बृहदारण्यक
18. The context of अग्निविद्या is discussed in :
- (A) कठ  
(B) श्वेताश्वतर  
(C) शाण्डिल्य  
(D) बृहदारण्यक
19. 'तत्त्वमसि' is in :
- (A) छान्दोग्य  
(B) ऐतरेय  
(C) प्रश्न  
(D) बृहदारण्यक
20. 'छन्दहीनो न शब्दोऽस्ति, न छन्दः शब्दवर्जितम्, who stated ?
- (A) दण्डिनः  
(B) विश्वनाथस्य  
(C) भरतमुनेः  
(D) गङ्गादासस्य
21. According to यास्क how many chapters are in निरुक्त ?
- (A) १२  
(B) १४  
(C) १६  
(D) १८
22. Which one of the following is not belongs to ऋग्वेदस्य प्रातिशाख्यग्रन्थः ?
- (A) ऋक्-प्रातिशाख्यम्  
(B) परिषद्  
(C) मशकसूत्रम्  
(D) ऋक्-लक्षणम्
23. How many letters contains — 'उष्णीक्-छन्द' ?
- (A) २४  
(B) २८  
(C) ३२  
(D) ३६
24. Who introduced आर्चज्योतिष ?
- (A) लगधाचार्यः  
(B) सुराश्वराचार्यः  
(C) यास्काचार्यः  
(D) शांखायनाचार्यः

25. Who is the प्रणेता of बृहद्देवता ?
- (A) शौनकः  
(B) सायणः  
(C) माधवाचार्यः  
(D) महीधरः
26. सर्वानुक्रमणी belongs to :
- (A) शौनकः  
(B) कात्यायनः  
(C) भरद्वाजः  
(D) यास्कः
27. याजुष-अनुक्रमणी related to :
- (A) ऋग्वेदः  
(B) कृष्णयजुर्वेदः  
(C) शुक्लयजुर्वेदः  
(D) सामवेदः
28. According to Maxmüller the date of ऋग्वेद is :
- (A) ३५०० बी०सी०  
(B) २५०० बी०सी०  
(C) १२०० बी०सी०  
(D) ४५०० बी०सी०
29. According to Lokamanya Tilak the period of वेद is :
- (A) ६०००-४५०० बी०सी०  
(B) ४५००-१२०० बी०सी०  
(C) ४०००-२५०० बी०सी०  
(D) २५००-१२०० बी०सी०
30. Who is not commentator of ऋग्वेद ?
- (A) सायणः  
(B) भरतस्वामी  
(C) स्कन्दस्वामी  
(D) माधवः
31. The oldest commentator of ऋग्वेद is :
- (A) सायणः  
(B) भरतस्वामी  
(C) स्कन्दस्वामी  
(D) माधवः
32. 'माधवभाष्य' belongs to :
- (A) सायणः  
(B) हलायुधः  
(C) आनन्दतीर्थ  
(D) माधवः

33. Match the following :

- (a) अयमात्मा ब्रह्म (i) तैत्तिरीयः  
(b) आत्मा वाऽरे द्रष्टव्यः  
श्रोतव्यः मन्तव्यः (ii) माण्डूक्यः  
(c) रसो वै सः (iii) श्वेताश्वतरः  
(d) पुरुषः एवेदं सर्वं  
यद्भूतं यच्च भाव्यम् (iv) बृहदारण्यकः

- (A) i, ii, iii & iv  
(B) ii, iv, i & iii  
(C) iv, iii, ii & i  
(D) ii, iv, iii & i

34. Hanuman's mother name is :

- (A) अञ्जना  
(B) अदिति  
(C) देवहुति  
(D) अहल्या

35. दशरथस्य कन्या :

- (A) ललिता  
(B) विशाखा  
(C) चित्रा  
(D) शान्ता

36. शतसाहस्री-संहिता :

- (A) महाभारतम्  
(B) रामायणम्  
(C) नाट्यशास्त्रम्  
(D) ऋग्वेदः

37. अप्रियस्य च पथ्यस्य वक्ता श्रोता च दुर्लभः who stated this ?

- (A) रामः  
(B) विभीषणः  
(C) मारीचः  
(D) हनुमानः

38. How many सर्ग in रामायणः ?

- (A) २१  
(B) २२१  
(C) ३२१  
(D) ५००

39. The last पर्व of महाभारतम् :

- (A) शल्यपर्वः  
(B) अनुशासनपर्वः  
(C) अश्वमेधपर्वः  
(D) स्वर्गरोबणपर्वः

40. नलोपाख्यानम् is in which पर्वः ?

- (A) सभापर्वणि
- (B) वनपर्वणि
- (C) आदिपर्वणि
- (D) भीष्मपर्वणि

41. जयाख्यं काव्यम् is :

- (A) महाभारतम्
- (B) रामायणम्
- (C) रघुवंशम्
- (D) कुमारसम्भवम्

42. चतुर्विंशतिसाहस्री संहिता is :

- (A) महाभारतम्
- (B) रामायणम्
- (C) ऋग्वेदः
- (D) शिशुपालवधम्

43. पाण्डवानां अज्ञातवास found in :

- (A) सभापर्वणि
- (B) वनपर्वणि
- (C) विराटपर्वणि
- (D) शौक्तिकपर्वणि

44. रामायणस्य प्राचीनतम टीका is :

- (A) रामायणभूषणम्

(B) तिलक टीका

(C) रामानुजीय टीका

(D) रामायण दीपिका

45. लङ्काकाण्डस्य अपर नामः is :

- (A) अयोध्याकाण्ड
- (B) युद्धकाण्ड
- (C) किष्किन्धाकाण्ड
- (D) अरण्यकाण्ड

46. Who is writer of 'पउम चरिअ' ?

- (A) हेमचन्द्र
- (B) गुणभद्र
- (C) विमलसूरि
- (D) जिनदास

47. रामायणस्य बृहत्तम पर्वः is :

- (A) सभापर्व
- (B) शान्तिपर्व
- (C) कर्णपर्व
- (D) उद्योगपर्व

48. कार्ष्णवेदः is :

- (A) ऋग्वेदः
- (B) कृष्णयजुर्वेदः
- (C) शिशुपालवधम्
- (D) महाभारतम्

49. Numbers of उपपुराण :
- (A) १०८  
(B) १८  
(C) २१  
(D) १९
50. Which is not महापुराणम् ?
- (A) नारदीयपुराणम्  
(B) पद्मपुराणम्  
(C) वायुपुराणम्  
(D) अग्निपुराणम्
51. Which one is not महाकाव्य ?
- (A) रघुवंशम्  
(B) कुमारसम्भवम्  
(C) किरातार्जुनीयम्  
(D) रावणवधम्
52. आनन्दकाव्यम् is :
- (A) किरातार्जुनीयम्  
(B) शिशुपालवधम्  
(C) नैषधीयचरितम्  
(D) हरविजयम्
53. श्रीकाव्यम् is :
- (A) जानकीहरणम्  
(B) शिशुपालवधम्  
(C) नैषधीयचरितम्  
(D) हरविजयम्
54. बृहत्त्रयी in the following is :
- (A) रघुवंशम्  
(B) कुमारसम्भवम्  
(C) किरातार्जुनीयम्  
(D) रावणवधम्
55. वासवदत्ता is :
- (A) कथा  
(B) आख्यायिका  
(C) नाटकम्  
(D) खण्डकथा
56. गद्यसाहित्यस्य त्रयी is :
- (A) भारवी, श्रीहर्षः, माघ  
(B) कालिदास, कुमारदास, भट्टी  
(C) दण्डी, सुबन्धु, बाणभट्ट  
(D) विशाखादत्तः, भवभूतिः, नागानन्द
57. आख्यायिका is :
- (A) वासवदत्ता  
(B) कादम्बरी  
(C) दशकुमारचरितम्  
(D) शृङ्गारप्रकाशः



58. पञ्चतन्त्रस्य तन्त्र नास्ति :  
 (A) मित्रभेदः  
 (B) मित्रप्राप्तिः  
 (C) लब्धप्रणाशः  
 (D) मित्रलाभः
59. Who is the writer of 'शुकसप्तती कथा' ?  
 (A) गुणाढ्यः  
 (B) चिन्तामणिभट्टः  
 (C) क्षेमेन्द्रः  
 (D) शिवदासः
60. Chapters of हितोपदेशः :  
 (A) ३  
 (B) ४  
 (C) ५  
 (D) ६
61. In हितोपदेशः Sunday is named as :  
 (A) आदित्यवासरः  
 (B) रविवासरः  
 (C) भट्टारकवासरः  
 (D) सूर्यवासरः
62. How many प्रकरण is in अर्थशास्त्रम् ?  
 (A) १५  
 (B) १५०  
 (C) १८०  
 (D) १३०
63. According to शुक्राचार्यः, विद्या is :  
 (A) १  
 (B) २  
 (C) ३  
 (D) ४
64. Third अधिकरण of अर्थशास्त्रम् is :  
 (A) अध्यक्षप्रचारः  
 (B) कण्टकशोधनम्  
 (C) योगवृत्तम्  
 (D) धर्मस्थायम्
65. 'सुरेन्द्रचरितमहाकाव्यम्' is written by :  
 (A) दिगम्बर महापात्र  
 (B) सदाशिव प्रहराज  
 (C) हरेकृष्ण मेहेर  
 (D) सत्यव्रत शास्त्री
66. 'सुदामचरितम्' is written by :  
 (A) दिगम्बर महापात्र  
 (B) पुण्डरीकाक्ष मिश्र  
 (C) हरेकृष्ण शतपथी  
 (D) राजेन्द्र मिश्र

67. What is सवर्णसंज्ञाविधायकसूत्र ?

- (A) आदिरन्त्येन सहेता
- (B) परःसन्निकर्षः संहिता
- (C) तुल्यास्यप्रयत्नं सवर्णम्
- (D) वान्तोयि प्रत्यये

68. What is बृद्धिसंज्ञाविधायकसूत्र ?

- (A) ओर्गुणः
- (B) बृद्धिरादैच्
- (C) बृद्धिरेचि
- (D) अदेङ्गुणः

69. यदि + अपि = यद्यपि, which सूत्र is applied ?

- (A) अचोऽन्त्यादि टि
- (B) एङि पररूपम्
- (C) इकोयणचि
- (D) एचोऽयवायावः

70. What is प्रत्याहारविधायकसूत्र ?

- (A) आदिरन्त्येन सहेता
- (B) हलन्त्यम्
- (C) परःसन्निकर्षः संहिता
- (D) येनविधिस्तदन्तस्य

71. अन्त्य हलस्य लोपः is :

- (A) लशक्तद्धिते
- (B) चुटू

(C) हलन्त्यम्

(D) उपदेशोऽजनुनाशिके इत्

72. What is टित् in आद्यन्त्यौ टकितौ ?

- (A) आगम
- (B) आदेश
- (C) लोपः
- (D) गुणः

73. वामा + ऊरू = वामोरू, which सूत्र is applied ?

- (A) बृद्धिरेचि
- (B) एङि पररूपम्
- (C) आद्गुणः
- (D) एचोऽयवायावः

74. श्री + ईशः = श्रीशः, which सूत्र is applied ?

- (A) एङ पदान्तादति
- (B) एङि पररूपम्
- (C) आद्गुणः
- (D) अचोऽन्त्यादि टि

75. प्रथमाविभक्तिविधायकसूत्रम् is :

- (A) कर्तुरीप्सिततमं कर्म
- (B) कर्त्तरि शप्
- (C) तथायुक्तं चानिप्सितम्
- (D) सम्बोधने च

76. एकः, द्वौ, बहवः is :
- (A) लिङ्ग बोधनार्थे प्रथमा  
(B) परिमाण बोधने प्रथमा  
(C) बचन बोधनार्थे प्रथमा  
(D) सम्बोधन बोधने प्रथमा
77. 'कारके' is :
- (A) नियमसूत्रम्  
(B) विधिसूत्रम्  
(C) परिभाषासूत्रम्  
(D) अधिकारसूत्रम्
78. 'ओदनं भुञ्जानः विषं भुङ्क्ते' by which सूत्र, कर्मसंज्ञा भवति ?
- (A) अकथितं च  
(B) तथायुक्तं चानीप्सितम्  
(C) कर्तृकर्मणः कृत्तिः  
(D) कर्मणि द्वितीया
79. अकथितं च is :
- (A) नियमसूत्रम्  
(B) संज्ञासूत्रम्  
(C) परिभाषासूत्रम्  
(D) अधिकारसूत्रम्
80. मासेन व्याकरणम् अपठत् - which is सूत्र applied ?
- (A) कर्तृकर्मणः कृत्तिः  
(B) कर्त्तरि च  
(C) कालाध्वनोरत्यन्त्यसंयोगे  
(D) अपवर्गे तृतीया
81. मशकाय धूमः is :
- (A) हेत्वार्थे तृतीया  
(B) करणार्थे तृतीया  
(C) तादर्थे चतुर्थी  
(D) सहार्थे तृतीया
82. आधार कति विधाः :
- (A) द्विविधः  
(B) त्रि-विधः  
(C) चतुर्विधः  
(D) पञ्चविधः
83. 'स्वधा' शब्द योगे which विभक्ति ?
- (A) तृतीया  
(B) चतुर्थी  
(C) पञ्चमी  
(D) षष्ठी

84. 'घि' संज्ञा is : (A) शेषः घ्यसखी (B) क्तवतु निष्ठा (C) तौ सत् (D) डीच्च (C) चतुर्थी (D) षष्ठी
85. 'नदी' संज्ञा is : (A) शेषः घ्यसखी (B) क्तवतु निष्ठा (C) तौ सत् (D) यु स्वाख्यौ नदी (A) तृतीया (B) सप्तमी (C) चतुर्थी (D) षष्ठी
86. नियतोपस्थितिकः is : (A) हेतुः (B) प्रातिपादिकार्थः (C) कर्ता (D) बचनम् (A) समयः (B) पथ (C) मासः (D) वत्सरः
87. साध्वसाधुप्रयोगे is : (A) सप्तमी (B) पञ्चमी (C) चतुर्थी (D) षष्ठी (A) सर्वनामस्थान संज्ञा is ? (B) इतोऽन् सर्वनामस्थाने (C) सुडनपुंसकस्य (D) उगिदचां सर्वनामस्थानेऽधातोः
88. आशिषि नाथः is which विभक्तिः ? (A) तृतीया (B) पञ्चमी (C) अन्तादलः पूर्वो वर्णः — (D) टि (A) उपधा (B) उपसर्गः (C) विभाषा (D) टि
89. निमित्तत् कर्मयोगे is which विभक्तिः ? (A) तृतीया (B) सप्तमी (C) चतुर्थी (D) षष्ठी
90. कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे here अध्वनः means : (A) समयः (B) पथ (C) मासः (D) वत्सरः
91. सर्वनामस्थान संज्ञा is ? (A) पथिमथोः सर्वनामस्थाने (B) इतोऽन् सर्वनामस्थाने (C) सुडनपुंसकस्य (D) उगिदचां सर्वनामस्थानेऽधातोः
92. अन्तादलः पूर्वो वर्णः — (A) उपधा (B) उपसर्गः (C) विभाषा (D) टि

93. 'चर्मणि द्वीपिनं हन्ति', here चर्मणि is in which विभक्ति: ?

- (A) पञ्चमी
- (B) सप्तमी
- (C) चतुर्थी
- (D) षष्ठी

94. 'अशिष्टव्यवहारे दानः प्रयोगे' which विभक्ति ?

- (A) पञ्चमी
- (B) तृतीया
- (C) चतुर्थी
- (D) षष्ठी

95. 'मुखेन त्रीलोचनः', तृतीया is in which सूत्र ?

- (A) दिवकर्म च
- (B) स्वतन्त्र कर्ता
- (C) सहयुक्तेऽप्रधाने
- (D) येनाङ्गविकारः

96. Types of 'विकारः' (येनाङ्गविकारः) :

- (A) १
- (B) २
- (C) ३
- (D) ४

97. 'ङिति ह्रस्वचः' which संज्ञा lead ?

- (A) घी
- (B) नदी
- (C) भ
- (D) पद्

98. प्रातिपदिकसंज्ञा विधायकं सूत्रम् is :

- (A) इयाप् प्रातिपदिकात्
- (B) अर्थवदधातुरप्रत्ययः प्रातिपदिकम्
- (C) प्रातिपदिकान्तनुं विभक्तिषु च
- (D) प्रातिपदिकार्थं लिङ्गपरिमाणवचनमात्रे

99. सु, औ, जस्, अम्, औट् these प्रत्यय become :

- (A) संयोगः
- (B) संहिता
- (C) सर्वनामस्थान
- (D) सवर्ण

100. या सृष्टिः स्रष्टुराद्या वहति विधिहुतम्..., छन्द of this श्लोकः is :

- (A) मालिनी
- (B) पुष्पिताग्रा
- (C) मन्दाक्रान्ता
- (D) स्रगधरा

101. अभिज्ञानशाकुन्तले प्रथमे अङ्के which ऋतु is indicated ?

- (A) ग्रीष्मः
- (B) वसन्तः
- (C) शरदः
- (D) वर्षाः

102. Who is commentator of रसचन्द्रिका टीका ?

- (A) राघवभट्टः
- (B) शङ्करः
- (C) चन्द्रशेखरः
- (D) विधुभूषण गोस्वामी

103. According to राघवभट्टः which category of प्रस्थावना of अभिज्ञानशाकुन्तलम् is ?

- (A) कथोत्थात
- (B) उत्पातक
- (C) प्रयोगातिशय
- (D) अवलगित

104. What was the name of मृगशिशुः in अभिज्ञानशाकुन्तलम् ?

- (A) दीर्घकर्णः
- (B) मृगपोतः
- (C) क्रीडनकः
- (D) दीर्घापाङ्गः

105. सर्वदमनः was playing with :

- (A) कौशिकः
- (B) सुव्रता
- (C) मार्कण्डेयः
- (D) जयन्तः

106. In which अङ्क of शकुन्तला, विष्कम्भक is found ?

- (A) द्वितीयः
- (B) चतुर्थः
- (C) पञ्चमः
- (D) षष्ठः

107. ध्रुवं स नीलोत्पलपत्रधरया शमीलतां छेत्तुमृषिर्व्यवस्यति — here which अलङ्कारः ?

- (A) प्रतिवस्तोपमा
- (B) निदर्शना
- (C) दृष्टान्त
- (D) दीपक

108. ततो गण्डस्योपरि पिण्डकः संवृतः — who stated this ?

- (A) दुष्यन्तः
- (B) सूतः
- (C) विदूषकः
- (D) वैखानसः

109. रम्याणि वीक्ष्य मधुरांश्च निशम्य शब्दान् who stated this ?

- (A) काश्यपः
- (B) प्रियंवदा
- (C) दुष्यन्तः
- (D) विदूषकः

110. How many songs we come across in अभिज्ञानशाकुन्तलम् ?

- (A) १
- (B) २
- (C) ३
- (D) ४

111. Who is कश्यपः ?

- (A) विश्वमित्रः
- (B) दुर्वाशा
- (C) मारीचः
- (D) कण्वः

112. प्रवेशकः is seen in which अङ्कः of अभिज्ञानशाकुन्तलम् ?

- (A) तृतीयः
- (B) चतुर्थः
- (C) पञ्चमः
- (D) षष्ठः

113. Who accompanied with मेघः upto mountain कैलासः ?

- (A) राजहंसा
- (B) बलाकाः
- (C) चातकाः
- (D) दिङ्नागाः

114. According to कालिदासः, which is not component of मेघः ?

- (A) तेजः
- (B) अपः
- (C) मरुत्
- (D) व्योमः

115. How many श्लोकः are in पूर्वमेघः ?

- (A) ६४
- (B) ६०
- (C) ६७
- (D) ७०

116. कण्ठाश्लेषप्रणयिनि जने किं पुनर्दूरसंस्थे, here 'जन' is :

- (A) हंसः
- (B) मेघः
- (C) चातकः
- (D) यक्षः

117. Which one of the following is टीका of

मल्लिनाथः in मेघदूतः ?

- (A) बालबोधिनि
- (B) मेघदूतपञ्जिका
- (C) सर्वङ्कषा
- (D) सञ्जीवनी

118. 'दशार्ण' is situated in which state ?

- (A) उत्तरप्रदेशः
- (B) मध्यप्रदेशः
- (C) छत्रिशगढ
- (D) महाराष्ट्रः

119. What is the present name of the river

रेवा ?

- (A) यमुना
- (B) ताप्ती
- (C) कावेरी
- (D) नर्मदा

120. When यक्षः became free from curse ?

- (A) जन्माष्टम्याम्
- (B) देवोत्थापिन्येकादश्याम्
- (C) शिवचतुर्दश्याम्
- (D) वैशाखपूर्णिमायाम्

121. प्रत्यासन्ने नभसि दयिताजीवितालम्बनार्थी,

'नभसि' means :

- (A) वैशाखमासः
- (B) श्रावणमासः
- (C) आषाढमासः
- (D) शरदः

122. In front of house of यक्षः, which mountain is seen ?

- (A) पद्मरागपर्वतः
- (B) मरकतपर्वतः
- (C) चन्द्रकान्तपर्वतः
- (D) इन्द्रनीलपर्वतः

123. What is the 'छन्द' applied in मेघदूतम् ?

- (A) स्रग्धरा
- (B) शार्दूलविक्रीडितम्
- (C) द्रुतविलम्बितम्
- (D) मन्दाक्रान्ता

124. The main source of श्रीमद्भगवद्गीता is :

- (A) भीष्मपर्वः
- (B) कर्णपर्वः
- (C) सभापर्वः
- (D) वनपर्वः



125. 'एवमुक्त्वा हृषीकेशं गुडाकेशः परन्तपः...' here

हृषीकेशः is :

(A) सञ्जयः

(B) कृष्णः

(C) अर्जुनः

(D) धृतराष्ट्रः

126. 'न जायते म्रियते वा कदाचित्', the stanza

is taken from :

(A) कठोपनिषद्

(B) केनोपनिषद्

(C) श्रीमद्भगवद्गीता

(D) ईशोपनिषद्

127. 'वासांसि जीर्णानि यथा विहाय...', वासांसि

here means :

(A) अन्नम्

(B) वस्त्रम्

(C) अलङ्कार

(D) वासगृहम्

128. 'जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्ध्रुवं जन्ममृतस्य च' —

the stanza has taken from which

अध्याय ?

(A) द्वितीयः

(B) तृतीयः

(C) चतुर्थः

(D) पञ्चदशः

129. All अध्याय of श्रीमद्भगवद्गीता is joined

with :

(A) पर्वः

(B) योगः

(C) काण्डः

(D) परिच्छेदः

130. पञ्चदशोऽध्यायः of श्रीमद्भगवद्गीता is known

as :

(A) विभूतियोगः

(B) भक्तियोगः

(C) अक्षरब्रह्मयोगः

(D) पुरुषोत्तमयोगः

131. 'छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित्',

here छन्दांसि is :

(A) वेदाः

(B) छन्दांसि

(C) पत्राणि

(D) वृक्षाः

132. How many mantras are in पञ्चदशोऽध्यायः ?

- (A) १८
- (B) १९
- (C) २०
- (D) २१

133. What is the name of षष्ठ-परिच्छेदः of साहित्यदर्पणः ?

- (A) काव्यस्वरूपः निरूपणम्
- (B) दृश्य-श्रव्यभेदः निरूपणम्
- (C) गुणः निरूपणम्
- (D) रीतिः निरूपणम्

134. अङ्गिरसः of नाटकम् is :

- (A) वीररसः
- (B) हास्यरसः
- (C) अद्भूतरसः
- (D) शान्तरसः

135. दिव्यादिव्य नायकः of the following is :

- (A) श्रीकृष्णादयः
- (B) दुष्मन्तादयः
- (C) श्रीरामचन्द्रः
- (D) वैश्यादयः

136. Which category of नायकः should be in नाटिका ?

- (A) धीरोदात्तः
- (B) धीरोद्धतः
- (C) धीरललितः
- (D) धीरप्रशान्तः

137. According to विश्वनाथः, types of नान्दी is :

- (A) १
- (B) २
- (C) ३
- (D) ४

138. Which category of नायकः should be in प्रकरणः ?

- (A) धीरोदात्तः
- (B) धीरोद्धतः
- (C) धीरललितः
- (D) धीरप्रशान्तकः

139. Types of उपक्षेपकः is :

- (A) ३
- (B) ४
- (C) ५
- (D) ६

140. What is the name of third types

सन्धिः ?

- (A) गर्भसन्धिः
- (B) प्रतिमुखसन्धिः
- (C) विमर्शसन्धिः
- (D) मुखसन्धिः

141. How many अङ्गः of विमर्शसन्धिः ?

- (A) १२
- (B) १३
- (C) १४
- (D) १५

142. How many अङ्गः are in पञ्चसन्धिः ?

- (A) ६२
- (B) ६३
- (C) ६४
- (D) ६५

143. Fill the blanks :

प्रासङ्गिकं प्रदेशस्थं चरितं — मता ॥

- (A) बीजः
- (B) बिन्दु
- (C) पताका
- (D) प्रकरी

144. यत्र मुख्यफलोपायो उद्भिन्न गर्भतोऽधिक ।

सापाद्यैः शान्तारायश्च स — इति स्मृतः ॥

- (A) मुखः
- (B) प्रतिमुखः
- (C) विमर्श
- (D) निर्वहण

145. वैदग्ध्यक्रीडितं —

- (A) नर्मस्फुटो
- (B) नर्मगर्भो
- (C) नर्मः
- (D) नर्मस्फुर्जः

146. Example of प्रस्थानक is :

- (A) नर्मवती
- (B) शृङ्गारतिलकम्
- (C) देवीमहादेवम्
- (D) यादवद्वयम्

147. Example of रासकम् is :

- (A) बालिबधः
- (B) बिन्दुमतीः
- (C) मेनकाहितम्
- (D) मायाकापालिकम्

148. Types of वृत्ति: according to विश्वनाथ:

is :

- (A) ४
- (B) ३
- (C) ५
- (D) ६

149. Which रस: is in सात्त्वतीवृत्ति: ?

- (A) शृङ्गार:
- (B) वीर:
- (C) करुण:
- (D) रौद्र:

150. Example of व्यायोग: is :

- (A) नीलामधुकर:
- (B) समुद्रमन्थनम्
- (C) कुसुमशेखरविजय:
- (D) सौगन्धिकाहरणम्

151. प्रवेशक: speaks in which language ?

- (A) संस्कृत:
- (B) पालि
- (C) प्राकृत:
- (D) मागधी

152. What is the अङ्गीरस: of महाकाव्य: ?

- (A) अद्भूत:
- (B) शान्त:

(C) करुण:

(D) रौद्र:

153. In प्राकृतभाषायाम् स्वर्ग: is known as :

- (A) लम्भक:
- (B) पर्व:
- (C) आश्वास:
- (D) विमर्श:

154. According to विश्वनाथ:, types of गद्यकाव्य is :

- (A) ३
- (B) ५
- (C) ४
- (D) ३

155. To whom विश्वनाथ: prayed in his साहित्यदर्पण: ?

- (A) वाग्देवी
- (B) शिव:
- (C) गणेश:
- (D) विष्णु

156. How many अङ्ग are of पूर्वरङ्ग: ?

- (A) १८
- (B) २१
- (C) २२
- (D) २४

157. स्मेरोराजीवनयेन नयने किं निमीलिते।

(B) उत्प्रेक्षा

पश्य निर्जितपन्दर्पं कन्दर्पवशगं प्रियम् ॥

(C) स्मरण

The श्लोकः is having which अनुप्रासः ?

(D) दीपक

(A) च्छेकानुप्रासः

(B) लाटानुप्रासः

(C) वृत्त्यनुप्रासः

(D) श्रुत्यनुप्रासः

161. Types of सन्देहालङ्कारः :

(A) ३

(B) २

(C) ७

(D) ४

158. Types of श्लेषालङ्कारः :

(A) ९

(B) ८

(C) ६

(D) ४

162. Fill up the blank :

गोपनीयं कमप्यर्थं द्योतयित्वा कथञ्चन।

यदि श्लेषेणान्यथा वान्यथयेत्सा अपि ——— ॥

(A) व्यतिरेकः

(B) श्लेषः

(C) भ्रान्तिमान्

(D) अपह्नुतिः

159. Types of उपमालङ्कारः :

(A) २१

(B) ४

(C) ६

(D) २७

163. Types of अतिशयोक्ति-अलङ्कारः :

(A) ५

(B) २

(C) ३

(D) ४

160. अरविन्दमिदं वीक्ष्य खेलत्खञ्जमञ्जुलम्।

स्मरामि वदनं तस्याश्चरु चञ्चललोचनम् ॥

(Identify अलङ्कारः)

(A) अर्थान्तरन्यासः

164. Fill up the blank :

सति हेतौ फलेभावो ————— तथा द्विधा ॥

- (A) विभावना
- (B) उत्प्रेक्षा
- (C) विशेषोक्तिः
- (D) काव्यलिङ्ग

165. Identify अलङ्कारः :

क सूर्यप्रभवो वंशः क चाल्पविषयामतिः।

तितीर्षुर्दुस्तरं महादुडुपेनास्मि सागरम् ॥

- (A) अर्थान्तरन्यासः
- (B) दृष्टान्तः
- (C) विशेषोक्तिः
- (D) निदर्शना



**SPACE FOR ROUGH WORK**

SPACE FOR ROUGH WORK

SEAL

(23)

RS-1878 (2 280)